



info@nostrumarecam.com

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com

www.nostrumarecam.com

## **La Rambleta y Nostrum Mare Camerata ponen en marcha el ciclo 'Clàssica a la cambra' con cuatro conciertos**

El nuevo proyecto de un centro cultural de referencia en Valencia, y uno de los más destacados a nivel nacional, con la orquesta valenciana, dirigida por el violinista Jacobo Christensen, está pensado para acercar al público música de cámara de calidad

La primera edición ofrecerá un total de cuatro conciertos con los programas *Llum de Nadal* (27 de diciembre), *Cámara 100% – El trío con piano* (19 de febrero), *Stabat Mater Dolorosa* (31 de marzo) y *Strings* (14 de mayo), que se celebrarán en La Cambra, un espacio alternativo y con una excelente acústica de La Rambleta

En el ciclo actuarán cantantes y músicos de nivel con repertorios diseñados por Nostrum Mare Camerata para brindar una experiencia artística única a melómanos, aficionados y amantes de la música clásica, así como a nuevos públicos y jóvenes de sociedades musicales, conservatorios, escuelas de música...

*Clàssica a la Cambra* arrancará, el sábado 27 de diciembre a las 19h, con el concierto de Nostrum Mare Camerata que ofrecerá *Llum de Nadal*, un programa lleno de contrastes, belleza y emoción, y el estreno absoluto de *Umbra, Lux, Via* de Christensen

Valencia, 17 de diciembre de 2025

**La Rambleta y Nostrum Mare Camerata** ponen en marcha el ciclo *Clàssica a la Cambra*, un nuevo proyecto de un centro cultural de referencia en la ciudad de Valencia, y uno de los más destacados a nivel nacional, en colaboración con la orquesta, dirigida por el violinista Jacobo Christensen, pensado para acercar al público recitales de calidad en torno a la música de cámara. La primera edición ofrecerá un total de cuatro conciertos con los programas *Llum de Nadal* (27 de diciembre), *Cámara 100% – El trío con piano* (19 de febrero), *Stabat Mater Dolorosa* (31 de marzo) y *Strings* (14 de mayo), que se celebrarán en la última de sus plantas, La Cambra, un espacio más alternativo y con una excelente acústica.

En *Clàssica a la Cambra* actuarán cantantes y músicos de nivel con repertorios diseñados por la formación valenciana Nostrum Mare Camerata para brindar una experiencia artística única. El ciclo pretende atraer a melómanos, aficionados y amantes de la música clásica, así como a nuevos públicos y jóvenes intérpretes de sociedades musicales, conservatorios, escuelas de música... interesados en descubrir este género desde una perspectiva diferente y contemporánea.

La Rambleta potencia su amplia y variada oferta musical con esta propuesta, y la suma a la cultural, teatro, humor, espectáculos familiares, exposiciones, gastronomía, coloquios, tecnología, cine...

JACOBO  
CHRISTENSEN



NOSTRUM MARE  
CAMERATA

info@nostrumarecam.com

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com

[www.nostrumarecam.com](http://www.nostrumarecam.com)

que dedica este punto de encuentro en el que tienen cabida todas las manifestaciones artísticas, y de vanguardia, de calidad que impulsan la proyección de artistas consagrados y emergentes nacionales e internacionales desde 2012.

Nostrum Mare Camerata, un proyecto artístico que promueve varias iniciativas como conciertos, espectáculos escénicos y actividades educativas desde 2020, afronta con ilusión y compromiso el reto de *Clàssica a la Cambra*. El objetivo, junto a La Rambleta, es “fomentar una conexión profunda y consciente con la música de cámara”. Christensen, director hispano-danés nacido en Valencia, confiere su particular visión a este ciclo y a la orquesta, que ha publicado recientemente *Sólo NMC*, su primer disco y con el que recorre épocas, estilos y estéticas a través de diez obras de los compositores Jacob Gade, Maurice Ravel, Franz Schubert, Jules Massenet, Pau Casals, Kurt Weill, Pablo Sarasate, Léo Delibes, Camille Saint-Saëns, y el propio Christensen.

La formación, que actúa en prestigiosos auditorios y festivales, celebra con este álbum, editado por Audis Phonograph, sus cinco años de trayectoria artística y lo presentará en La Rambleta el miércoles 17. Christensen ha ganado diversos premios internacionales y actúa en España, Estados Unidos, China, Suiza, Dinamarca, Francia, Italia, Hungría, Austria, Eslovaquia y Portugal interpretando algunos de los conciertos para violín más emblemáticos del repertorio.

#### **Llum de Nadal, primer concierto**

*Clàssica a la Cambra* arrancará, el sábado 27 de diciembre a las 19h, con el concierto de Nostrum Mare Camerata que ofrecerá *Llum de Nadal*, un programa lleno de contrastes, belleza y emoción que invita a transitar la riqueza del repertorio europeo desde el Barroco hasta nuestros días en las fiestas navideñas. La formación interpretará las obras *El cant dels ocells* de Pau Casals; *Passacaglia* y *Per abbatere il rigor, dúo de Aminta e Fillide* de Georg Friedrich Händel; *Concierto para dos violines y orquesta de cuerda en la menor, RV 522* de Antonio Vivaldi; *Umbra, Lux, Via* de Christensen; y *Suite Holberg, opus 40* de Edvard Grieg.

El viaje musical comenzará con el emblemático arreglo del violonchelista Casals y Christensen de una melodía catalana transmitida de generación en generación cargada de profundidad simbólica y espiritual que abrirá la velada con una atmósfera de recogimiento y esperanza. En la *Passacaglia* de Händel, también con los arreglos de Christensen, el diálogo entre violín y violonchelo desplegará una arquitectura sonora hipnótica y rica en variaciones y dramatismo. El dúo de *Aminta e Fillide* aportará una nota de ternura y equilibrio con dos voces entrelazadas que mostrarán la gracia y la expresividad del barroco italiano, en un juego refinado de contrastes y complicidad.

#### **Estreno de Umbra, Lux, Via**

El deslumbrante *Concierto para dos violines* de Vivaldi, pieza célebre por su virtuosismo y su energía luminosa, convertirá el escenario en un entramado de líneas melódicas entrelazadas con precisión matemática y fuego expresivo. El corazón contemporáneo del programa lo ocupará el estreno absoluto de *Umbra, Lux, Via* de Christensen, una obra escrita para voces y orquesta de cuerda que explora la relación entre oscuridad y luz desde una sensibilidad actual, combinando lirismo vocal, profundidad armónica y texturas envolventes.

JACOBO  
CHRISTENSEN



NOSTRUM MARE  
CAMERATA

info@nostrumarecam.com

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com

www.nostrumarecam.com

El concierto finalizará con la elegante y vivaz *Suite Holberg* de Grieg, un homenaje neoclásico en forma de *suite* barroca que, con su fusión de ritmo, melodía y espíritu nórdico, ofrecerá una despedida festiva, radiante y llena de luz. Christensen contará para este repertorio con los solistas Marina Cuesta (soprano) y Carmen Lázaro (*mezzosoprano*), Adrián Lozano (tenor) y Abel Nicolae (barítono); y los intérpretes Leonardo Chiodo (violonchelo), e Inés Romaguera y Cecilia Novella (violines).

#### ***Cámara 100%, Stabat Mater y Strings***

El segundo concierto del ciclo estará a cargo de Jacobo Christensen (violín), Leonardo Chiodo (violonchelo) e Imre Rohmann (piano), que actuarán con el programa *Cámara 100% - El trío con piano* el 19 de febrero a las 19.30h. En el tercero, Nostrum Mare Camerata presentará una versión semiescenificada del *Stabat Mater* de Giovanni Battista Pergolesi, una obra maestra de la música vocal religiosa de cámara que destila profunda espiritualidad y conmovedora belleza, el 31 marzo a las 19.30h.

La última propuesta de *Clàssica a la Cambra* llegará con *Strings*, un programa extraordinario dedicado a joyas del repertorio para orquesta de cuerda, con obras de Felix Mendelssohn, Edward Elgar e Ígor Stravinski a cargo de Nostrum Mare Camerata que tendrá lugar el 14 de mayo a las 19h, para clausurar de manera vibrante el ciclo. Las entradas ya están disponibles en la página web de La Rambleta, que ha habilitado un abono con descuentos a diferentes colectivos.

#### ■ FOTOGRAFÍAS

##### ■ 01 La Rambleta. Llum de Nadal 4178.jpg

Pie de foto: Nostrum Mare Camerata, dirigida por Jacobo Christensen, en concierto.

##### ■ 02 La Rambleta. Cámara 100% (1).jpg

Pie de foto: De izquierda a derecha, Jacobo Christensen (violín), Imre Rohmann (piano) y Leonardo Chiodo (violonchelo).

##### ■ 03 La Rambleta. Stabat Mater Dolorosa.jpg

Pie de foto: *Stabat Mater Dolorosa* es el programa del tercer concierto del ciclo *Clàssica a la Cambra* en La Rambleta. *El descendimiento* de Roger van der Weyden. Museo del Prado.

##### ■ 04 La Rambleta. Strings.jpg

Pie de foto: *Strings*, el programa del cuarto concierto del ciclo *Clàssica a la Cambra* de La Rambleta.

##### ■ 05 Jacobo Christensen 3686.jpg

Pie de foto: Jacobo Christensen, director de Nostrum Mare Camerata, en concierto.

##### ■ 06 Sólo NMC. Portada.jpg

Pie de foto: Portada del disco *Sólo Nostrum Mare Camerata*.

#### ■ Más fotografías

[https://drive.google.com/drive/folders/1vk3ccFGZW3Szs\\_-DcR1ycE1lgXcHFTAm](https://drive.google.com/drive/folders/1vk3ccFGZW3Szs_-DcR1ycE1lgXcHFTAm)

<https://drive.google.com/drive/folders/1AVwopaxR9mLry03VodCpw3jtJW6HTcUN>

<https://nostrumarecam.com/fotografias-videos/>





info@nostrumarecam.com

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com

www.nostrumarecam.com

■ **AUDIOS**

■ **Nostrum Mare Camerata. Disco *Sólo NMC*. Spotify**

<https://open.spotify.com/intl-es/artist/2XZ4zjITOOTNdCqIN3oxsI>

Facilitamos un enlace de descarga con todos los temas del álbum en **alta calidad** enviando un correo a alexis@capicua-dg.com

■ **Nostrum Mare Camerata**

<https://nostrumarecam.com/fotografias-videos/>

[https://www.youtube.com/channel/UCfnq-4ss\\_opTT5A7jd3HjTQ](https://www.youtube.com/channel/UCfnq-4ss_opTT5A7jd3HjTQ)

■ **VIDEOS**

■ **Nostrum Mare Camerata. Disco *Sólo NMC***

[https://drive.google.com/drive/folders/1k0E\\_hASfOBa7vNiDMbF9CMavwHocTT5D](https://drive.google.com/drive/folders/1k0E_hASfOBa7vNiDMbF9CMavwHocTT5D)

■ **Nostrum Mare Camerata. Youtube**

<https://nostrumarecam.com/fotografias-videos/>

[https://www.youtube.com/channel/UCfnq-4ss\\_opTT5A7jd3HjTQ](https://www.youtube.com/channel/UCfnq-4ss_opTT5A7jd3HjTQ)

■ **DOCUMENTACIÓN**

■ **La Rambleta. *Clàssica a la Cambra***

<https://larambleta.com/classica-a-la-cambra/>

■ **La Rambleta. *Clàssica a la Cambra*. 4 conciertos del ciclo**

<https://larambleta.com/classica-a-la-cambra-llum-de-nadal/>

<https://larambleta.com/classica-a-la-cambra-camara-100-el-trio-del-piano/>

<https://larambleta.com/classica-a-la-cambra-stabat-mater-dolorosa/>

<https://larambleta.com/classica-a-la-cambra-strings/>

■ **Nostrum Mare Camerata**

<https://nostrumarecam.com/>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100067974819633>

[https://www.instagram.com/nostrummare\\_camerata/](https://www.instagram.com/nostrummare_camerata/)

■ **Jacobo Christensen**

<https://nostrumarecam.com/orquesta/>

<https://jacobochristensen.com/category/ultimamente/>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO DE NOSTRUM MARE CAMERATA:

■ Nostrum Mare Camerata  
info@nostrumarecam.com

■ Alexis Moya  
Comunicación  
Teléf. +34 618 54 68 62